

## Аннотированный каталог программ

### Художественная направленность

#### **1. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Берестяная сказка».**

Автор-составитель программы: Сычева Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

**Актуальность:** программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся; удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии; социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе; формирование общей культуры обучающихся;

В ходе обучения дети осваивают следующие технологии: рисунок на бересте, аппликация из бересты, инкрустация берестой, художественная обработка бересты, проектная деятельность

**Форма обучения** - очная;

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 144 часа в год.

**Основная цель программы** – создание условий для развития творческого потенциала учащихся в процессе изготовления художественных изделий из бересты и природного материала.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- знакомство с историей берестяного промысла, как частью национального наследия;
  - знакомство с основными законами композиции;
  - обучение детей приемам обработки различных природных материалов;
  - формирование базовых умений лежащих в основе работы с природным материалом;
  - привлечение детей к поисково-исследовательской работе для получения новых знаний по истории и развитию декоративно – прикладного искусства малой родины.
- Развивающие:** развитие воображения, пространственного мышления, художественно – эстетического вкуса, индивидуальных художественно – творческих способностей детей.

**Воспитательные:**

- через знакомство с культурным прошлым родного края формировать чувство гражданственности, патриотизма и национальной гордости;
- научить правильной и безопасной организации труда;
- воспитывать уважительное отношение к трудовой деятельности человека.
- работка бересты, проектная деятельность детей.

### ***Планируемые результаты:***

Для определения уровня знаний, умений и навыков детей используются критерии, установленные требованиями образовательной программы объединения, а так же степень выраженности оцениваемых качеств.

Исходя из поставленных задач, ребенок к концу обучения должен знать и уметь:

#### Знать:

- основные законы композиции;
- технологические приемы работы с берестой и природным материалом.

#### Уметь:

- самостоятельно подбирать и анализировать справочную литературу.
- самостоятельно подбирать материал и составлять эскизы;
- самостоятельно применять технологические способы и приёмы в работе с различными видами материалов (рисунок по бересте, конструирование из бересты).

#### Знать:

- требования к содержанию и выполнению проекта.
- правила оформления проекта

#### Уметь:

- самостоятельно изготовить и эстетически оформить изделие.
- самостоятельно оформить проект изделия.

## ***2. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые нотки».***

Автор-составитель программы: Дяглева Наталья Юрьевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 6-15 лет;

Продолжительность реализации программы: 3 года

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый, вид деятельности – эстрадный вокал, ансамблевое и хоровое пение.

***Актуальность*** данной программы обусловлена её практической значимостью.

Данная программа является здоровьесберегающей, ведь основа хорошего пения, это правильное певческое дыхание, которое улучшает деятельность мозга, обменные процессы, кровообращение, т.е. является хорошим жизненным тонусом для детского организма.

***Форма обучения*** - очная;

**Режим занятия** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут, для дошкольников академический час 30 мин) перерыв между занятиями 10 минут

**Цель программы:**

Приобщение обучающихся к искусству пения в вокальной группе, развитие мотивации к творчеству; формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства.

**Задачи программы:**

*Воспитывающие:*

воспитать интерес к певческой деятельности и к музыке в целом;  
воспитать чувство коллективизма;  
способствовать формированию воли, дисциплинированности, взаимодействию с партнёрами.

*Развивающие:*

развить гармонический и мелодический слух;  
совершенствовать речевой аппарат;  
развить вокальный слух;  
развить певческое дыхание;  
развить преодоление мышечных зажимов;  
развить артистическую смелость и непосредственность ребёнка, его самостоятельность;  
развить гибкость и подвижность мягкого нёба;  
расширить диапазон голоса;  
развить умение держаться на сцене.

*Обучающие*

сформировать навыки певческой установки учащихся;  
научить использовать при пении мягкую атаку;  
сформировать вокальную артикуляцию, музыкальную память;  
сформировать вокально-хоровые навыки: пение без сопровождения, пение на 2 и 3 голоса, петь в ансамбле слитно, согласованно;  
обучить приёмам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля;  
сформировать стереотип координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса.

**Планируемые результаты:**

*Учащиеся будут знать / понимать:*

исполнительские коллективы и составы: хор, ансамбли, оркестры: симфонический, духовой и народных инструментов;  
названия тембров женских, мужских, детских певческих голосов;  
простые интервалы и их ступеневую величину;  
выразительные средства музыки.

*Учащиеся будут уметь:*

передавать разноплановый характер песни, петь выразительно, с хорошей дикцией.  
петь без сопровождения и под аккомпанемент;  
петь чисто и слаженно в унисон несложные двухголосные каноны;  
петь чисто одноголосные произведения, исполнять простые двухголосные песни;

определять на слух тембры голосов;

охарактеризовать прослушанное музыкальное произведение (средства музыкальной выразительности, музыкальные инструменты);

применить свой музыкальный опыт в жизни.

### ***3.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный пластилин».***

Автор-составитель программы: Сычева Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 4-6 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год

Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный, нацелена на раскрытие творческого потенциала детей 4-6 лет, развитию их познавательной активности и эстетического вкуса.

**Режим занятий** - занятия проводятся 1раз в неделю по 1 академическому часу(длительность академического часа 30 мин)

**Форма обучения** – очная

**Цель программы:** всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами лепки из пластилина.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

Знакомить детей с основными видами лепки;

Формировать умения следовать устным инструкциям;

Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином;

Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

*Развивающие:*

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

Развивать конструктивное мышление и сообразительность;

Формировать эстетический и художественный вкус.

Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

*Воспитательные:*

Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству.

Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

***Планируемые результаты***

К концу обучения

*Обучающиеся должны знать:*

\*правила организации рабочего места;

\*правила безопасности труда и личной гигиены при работе с пластилином.

\*названия и назначение инструментов;

\*названия и назначение материалов, их элементарные свойства, использование,

применение и доступные способы обработки;

- \*исходные формы изделий;
- \*приемы доработки исходных форм;
- \*последовательность технологических операций.
- \*культуру поведения и труда.

*Обучающиеся должны уметь:*

- \*правильно организовать рабочее место;
- \*пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретённые навыки на практике;
- \* соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- \*выполнять исходные формы любых размеров и пропорций;
- \*правильно использовать приемы доработки исходных форм;
- \*использовать плоские рисованные изображения для создания объёмных форм;
- \*пользоваться схемами с условными обозначениями в своей работе;
- \*самостоятельно выполнять несложное изделие;
- \*оформлять готовое изделие;
- \*правильно вести себя в общественных местах;
- \*оказывать посильную помощь товарищам и взрослым;
- \*организовывать свое рабочее место и досуг;
- \* заботиться о своем здоровье.

#### **4.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Радуга».**

Автор-составитель программы: Валюшина Наталья Геннадьевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 4-6 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год

Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный, нацелена на раскрытие творческого потенциала детей 4-6 лет, развитию их познавательной активности и эстетического вкуса.

**Режим занятий** - занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу(длительность часа 30 мин)

**Форма обучения** – очная

**Цель программы:** развитие творческих способностей и умений ребёнка посредством овладения навыками изготовления аппликации в разных техниках.

Данная цель достигается решением следующих **задач:**

*Обучающие:*

- научить навыкам работы с бумагой, картоном, клеем;
- ознакомить с основами технологии выполнения изделий;
- дать понятие композиционной культуры.

*Развивающие:*

- развить устойчивую мотивацию к учению и самообразованию;
- развить психические процессы (пространственное воображение, память, внимание, совершенствование мелкой моторики рук, активизация мыслительных процессов);
- развить художественно-эстетический вкус посредством расширения кругозора.

*Воспитательные:*

воспитать аккуратность, бережливость, практичность;  
воспитать трудолюбие, интерес к изделиям из бумаги, сделанным своими руками;  
воспитать усидчивость, терпение и внимание.

***Планируемые результаты:***

К концу обучения обучающиеся

*Должны знать:*

название материалов и их свойства; виды аппликации;  
необходимые приёмы по изготовлению изделий из бумаги; технику безопасности при работе;  
комплексы общеразвивающих и укрепляющих упражнений.

*Должны уметь:*

правильно выбрать инструмент и правильно с ним обращаться; организовать рабочее место;  
правильно вырезать детали, склеить и оформить изделие самостоятельно;  
самостоятельно выполнять комплексы здоровья сбережения.

***5. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грация»***

Автор-составитель программы: Бутяева Светлана Асхатовна, педагог дополнительного образования 8-13 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый, направлена на развитие художественного вкуса, и танцевальных способностей обучающихся.

***Форма обучения*** - очная;

***Режим занятий*** для всех годов обучения: 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 30 минут для обучающихся до 8 лет и 45 минут для остальных обучающихся) перерыв между занятиями 10 минут.

***Цель программы:*** развитие танцевальных способностей детей средствами хореографии, музыки, сценического мастерства.

***Задачи программы:***

*Образовательные:*

- формирование танцевальных знаний, умений и навыков на основе овладения и освоения программного материала;
- обеспечение каждому обучающемуся комфортной эмоциональной среды обучения;
- овладение основами хореографического мастерства;
- организация постановочной работы и концертной деятельности;
- формирование у учащихся ориентации на творческие успехи и достижения;
- формирование умений и навыков, основанных на изучении классического и народного танца.

*Развивающие:*

- развитие чувства ритма и музыкальности детей, их моторико-двигательной и логической памяти;

развитие творческой инициативы и способности к самовыражению в танце;  
развитие потребности в самораскрытии и самореализации;  
развитие и формирование художественного вкуса и эстетических наклонностей в выборе своего имиджа и подготовки учащегося к выступлению.

*Воспитательные:*

воспитание у обучающихся настойчивости и стремления преодолевать трудности, возникающие перед ними в выполнении тех или иных упражнений;  
воспитание духовно-нравственных ценностей;  
воспитание любви и уважения к народным традициям, формирование общей культуры личности ребёнка, способной адаптироваться в современном обществе;  
воспитание у детей активности и самостоятельности общения;  
воспитание умения контролировать своё поведение;  
формирование сценической культуры и художественного вкуса.

*Планируемые результаты:*

*Дети должны знать:*

основы классического и народного танца;  
разнообразие национального фольклора России и других народов;  
все основные движения русского, украинского, белорусского танца;  
основные ходы: бегунок, переменный шаг, шаг с ударом, припадание и т.д.;

*Дети должны уметь:*

легко и эмоционально передавать характер танца;  
исполнять движения классического и народного танца у станка и на середине зала в форме этюда, сценической зарисовки танца;  
использовать большие и малые прыжки;  
использовать связующие элементы на баланс классического танца:  
сюиви, глиссад, аттитюд, па де буре и т.д.

**6. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир пластилиновой игрушки»**

Автор-составитель программы: Сычева Ольга Владимировна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-12 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый.

*Актуальность* данной программы заключается в том, что занятия лепкой не только развивают воображение, но и, развивая мелкую моторику кисти рук, стимулируется речевое развитие детей, творческое развитие обучающихся, что помогает им в игровой ситуации усвоить познать с основными сведениями об окружающем мире.

*Форма обучения* - очная;

*Режим занятий* 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут.

**Цель:** способствовать формированию самостоятельной личности творческим воображением, с развитой мелкой моторикой кисти рук, посредством работы с пластилином.

## **Задачи:**

### *Образовательные:*

- расширить кругозор в области декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с приемами работы с пластилином;
- сформировать умения и навыки декоративно-прикладной деятельности.

### *Воспитательные:*

- воспитать эстетические потребности и ценности, художественно-эстетический вкус;
- воспитать любовь и бережное отношение к Родине, окружающему нас миру и природе, родителям, дому, семье, образовательному учреждению, стремление к здоровому образу жизни;
- воспитать аккуратность и бережливость, точность в исполнении изделий, усидчивость, ответственность за порученное дело.

### *Развивающие:*

- развить мотивацию познания и творчества;
- развить память, внимание, мышление, речь;
- развить творческие способности, воображение, фантазию;
- развить эмпатию, первоначальные основы рефлексии;
- развить мелкую моторику руки, координацию движений.

### *Планируемые результаты:*

Обучающиеся должны знать:

- материалы, из которых можно лепить (пластилин, глина, мука, гипс);
- технику безопасности при работе с различными материалами
- что такое дымковская, хлудневская и каргопольская игрушки;
- основные геометрические формы: круг, овал, квадрат, треугольник; шар, куб, конус, цилиндр;
- приемы лепки: скатывание, раскатывание, вытягивание, прищипывание, соединение, сплющивание, примазывание;
- приемы оформления работы для выставки.

обучающиеся должны уметь:

принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;

- планировать последовательность изготовления поделки;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в процессе выполнения учебной задачи;
- понимать причины успеха/неуспеха своих действий, при изготовлении поделки, правильно вести себя в ситуации неуспеха;
- осуществлять качественную оценку изделий, своих и других участников объединения;
- выбрать материал для лепки;
- лепить поделки по заданной теме с использованием основных приемов
- правильно передавать форму тела животных, горизонтальное и вертикальное положение

частей;

- оформить плоскостное и объемное панно;
- находить оригинальные способы выполнения поделки;
- разработать творческий проект поделки с помощью педагога;
- оформить работу для выставки.

## **7. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажные фантазии»**

Автор-составитель программы: Валушина Наталья Геннадьевна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории.

Возрастной диапазон обучающихся: 7-17 лет;

Продолжительность реализации программы: 3 года

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый.

**Актуальность** общеобразовательной общеразвивающей программы «Бумажные фантазии» состоит в социальном заказе родителей на обучение по данной программе, при реализации которой воспитанники научатся разным техникам декоративно-прикладного творчества в области бумаготворчества и смогут передать свой опыт следующим поколениям.

**Форма обучения** - очная;

**Объем и срок освоения программы** – 432 часа, программа рассчитана на 3 года обучения. 1 год обучения- 144 часа, 2 год обучения- 144 часа, 3 год обучения – 144 часа.

**Режим занятий** – 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 144 часа в год. Наполняемость в группах 1-го года обучения- количество детей 10-12 человек. Для групп 2-го и 3-го года обучения предусмотрены занятия 2 раза в неделю по 2 часа с 10 минутным перерывом. Наполняемость в группах 8-10 человек.

**Адресат программы** – программа предназначена для детей от 7 до 17 лет.

Комплектованием группы занимается педагог. Набор детей в коллектив проводится в конце летних каникул и в начале учебного года. В коллектив принимаются все желающие дети с 7 до 17 лет на основании заявления родителей или законных представителей ребенка. Программа рассчитана на любой социальный статус детей, имеющих различные интеллектуальные, художественные, творческие способности.

**Цель программы** – всестороннее развитие личности ребёнка в процессе овладения приемами техники работы с бумагой, развитие мотивации к познанию и творчеству, творческому самовыражению.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с бумагой;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;

*Развивающие:*

- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию ребенка;
- развивать художественный и эстетический вкус;
- развивать аналитическое мышление и самоанализ;
- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;

*Воспитательные:*

- формировать творческое мышление, стремление к самовыражению через творчество, личностные качества: память, внимательность, аккуратность;
- воспитывать коммуникативную культуру, внимание и уважение к людям, терпимость к чужому мнению, умение работать в группе;
- создавать комфортную среду общения между педагогом и обучающимися;
- прививать культуру труда.

***Планируемые результаты:***

К концу обучения должны знать:

как самостоятельно организовать рабочее место;  
современные технологии работы с бумагой;  
правила безопасной работы на занятиях;  
свойства различных видов бумаги;  
материалы, инструменты и приспособления для работы с бумагой;  
условные обозначения в оригами;  
комплекс упражнений гимнастики для глаз, ФМ для снятия утомления с плечевого пояса и рук, ФМ для снятия утомления с туловища.

*Должны уметь:*

самостоятельно выбирать материал для работы, полностью планировать все этапы изготовления работы;  
сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность; подготавливать свое рабочее место;  
выполнять различные формы для выполнения изделий в технике квиллинг;  
читать схемы, самостоятельно складывают поделку;  
изготавливать и украшать изделия;

самостоятельно выполнять комплексы здоровья соережения.  
имеют личностные качества и компетенции:  
навыки общения в коллективе;  
готовность видеть и понимать окружающий мир;  
осведомленность в особенностях национальной и общечеловеческой культур;  
умение осуществлять эффективное взаимодействие в команде.

### **8.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный художник»**

Автор-составитель программы: Карташова Оксана Алексеевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 6-14 лет;

Продолжительность реализации программы: 3 года

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый.

**Актуальность** : программа «Юный художник» выдвигает задачу соединения разных видов художественной деятельности: музыки, изобразительного искусства, литературы, истории.

**Адресат программы** - программа адресована детям 6-14 лет, проявляющим интерес к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности, любознательности и интерес к окружающему миру.

**Режим занятий** 1 год обучения – 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час для детей дошкольного возраст 72 часа в год, 2 год обучения раз в неделю по 2 часа, 3 год обучения 2 раза в неделю по 2 часа.

Наполняемость в группах 1 -го года обучения- количество детей 12-15 человек.  
Наполняемость в группах 2-го и 3-го года обучения количество детей 10 человек.

**Форма обучения** - очная;

**Цель** - формирование художественной культуры у детей, как неотъемлемой части культуры духовной.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

- реализовывать художественные способности детей в процессе рисования;
- формировать представления о системе взаимодействия искусства с особенностями жизни людей;
- формировать знания о техниках и приемах рисования;
- формировать знания по законам композиции, перспективы, цветоведению.

**Развивающие:**

- развивать глазомер, зрительную память, мелкую моторику;
- развивать умение анализировать, исследовать окружающий мир;
- формировать творческую активность, потребность в самовыражении;
- развивать художественный вкус, эстетическое восприятие;
- развивать умение работы в парах, в коллективе.

**Воспитательные:**

1. формировать интерес к изобразительному творчеству;
2. формировать умение давать адекватную самооценку, корректную коллективную оценку.

**Планируемые результаты:**

К концу обучения дети будут *знать*:

- основы линейной перспективы;
- основные жанры изобразительного искусства;
- основные законы композиции;
- различные виды графики;
- пропорции фигуры и головы человека;
- основы цветоведения;
- свойства различных художественных материалов;

К концу обучения дети *будут уметь*:

- работать в различных жанрах;
- выделять главное в композиции;
- передавать движения фигуры человека и животных в рисунках;
- сознательно выбирать художественные материалы для выражения своего замысла;
- строить орнаменты в различных геометрических фигурах (круг, квадрат, прямоугольник);
- критически оценивать как собственные работы, так и работы своих товарищей.

У них получают развитие общеучебные умения и личностные качества:

- умение воспринимать конструктивную критику;
- трудолюбие, упорство в достижении цели,
- эмпатия, взаимопомощь.

**9. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Палитра»**

Автор-составитель программы: Белобородова Светлана Олеговна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет;

Продолжительность реализации программы: 4 года

Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный

Программа носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей: Кляксография, граттаж, набрызг, монотипия, рисование ватными палочками, рисование с использованием природного материала, и др. Знакомясь с материалами, техникой и способами рисования дети более углубленно знакомятся с канонами изобразительного творчества, закрепляя и расширяя знания о форме, линии, цвете, композиции.

**Адресат программы** - программа адресована детям 8-10 лет, проявляющим интерес к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности, любознательности и интерес к окружающему миру.

**Режим занятия** первый и второй годы обучения 1 раз в неделю по 2 академических часа 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут, третий и четвёртый годы 144 часа в год - 2 раза в неделю по 2 часа

**Форма обучения** - очная;

**Цель программы** – содействовать развитию творчества, выдумки и инициативы детей в атмосфере эстетических переживаний и увлеченности, совместного творчества взрослого и ребенка, через различные виды изобразительной деятельности.

**Задачи:**

Осуществлять эстетическое развитие школьников средствами изобразительного искусства.

Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.

Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости и изложении собственных замыслов.

Совершенствовать и активизировать те знания, умения и навыки, которыми овладевают дети на занятиях по изобразительной деятельности.

Создавать возможности для удовлетворения каждым ребенком своей склонности к избранному виду изобразительной деятельности, выявлять и развивать художественные способности детей.

Обучить техническим приёмам и способам нетрадиционного рисования с использованием различных изоматериалов.

Воспитывать художественный вкус в умении подбирать красивые сочетания цветов.

Стимулировать и поощрять желание выполнять задание по-своему, дополняя выразительными деталями.

Дать почувствовать радость творчества и эстетического наслаждения.

**10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Природа и фантазия»**

Автор-составитель программы: Гришина Наталья Александровна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-12 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

Программа предполагает обучение детей работе с разным природным материалом. Работа с природным материалом таит в себе большие возможности сближения человека с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования трудовых навыков.

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 144 часа в год.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат** программы - программа предназначена для детей 7-12 лет. Комплектованием групп занимается педагог. Набор учащихся осуществляется в конце летних каникул и в начале учебного года. В коллектив принимаются все желающие дети данного возраста на основе заявления родителей или других законных представителей ребенка. Программа рассчитана на любой социальный статус детей, имеющих различные интеллектуальные, художественные и творческие способности.

**Цель** программы – формирование экологически грамотной, творческой личности в области декоративно – прикладного искусства посредством создания художественных изделий из природного материала.

**Задачи:**

формировать экологическую культуру воспитанников, посредством занятий с природным материалом;

развивать у обучающихся умения наблюдать за объектами природы и отражать их в различных видах художественной деятельности;

формировать у воспитанников адекватные экологические представления о взаимосвязях в окружающем мире;

формировать практические навыки и творческий подход к изготовлению поделок из природного материала;

развивать творческую активность эстетическое восприятие мира, природы художественного творчества взрослых и детей;

развивать воображение воспитанников, поддерживая проявление их фантазии и смелости в изложении собственных замыслов;

воспитывать бережность и аккуратность при работе с природным материалом;

воспитывать осознанную потребность в здоровом образе жизни;

воспитывать ребенка как творческую личность, ценящую в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к чужому труду;

воспитывать у обучающихся детей эмоционально-ценностное отношение к явлениям окружающей действительности.

**11. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Колосок»**

Автор-составитель программы: Баклыкова Ольга Сергеевна педагог дополнительного образования

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная уровень освоения – ознакомительный.

**Актуальность программы** базируется на детском и родительском спросе на дополнительные образовательные услуги данного объединения для формирования у учащихся творческих способностей, творческого воображения, посредством работы с новым, нестандартным, необычным для них материалом - сено, сухая трава, солома, макаронные изделия, различные крупы. Немаловажное значение имеет развитие мелкой моторики у учащихся в процессе работы.

Программа способствует развитию личности ребенка, духовному совершенствованию на основе приобщения к художественному творчеству.

**Режим занятий** 2 раз в неделю по 1 академическому часу (академический час - 30 минут для дошкольников) перерыв между занятиями 10 минут, 72 часа год.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** в реализации программы принимают участие дети от 6 до 7 лет на основе добровольного вступления в объединение.

**Цель программы:** развитие творческих способностей и умений учащихся посредством овладения различными навыками в работе с сеном, соломой, сухой травой и другими природными материалами.

**Задачи:**

*Личностные:*

- формировать у учащихся личностные качества (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, культуру общения и поведения в социуме);

*Метапредметные:*

способствовать формированию знаний и умений в области декоративно-прикладного творчества;

*Предметные:*

- развивать познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству, приобретение определенных знаний, умений, навыков при работе с природным материалом.

**Планируемые результаты:**

*Знают :*

название и назначение инструментов, правила безопасности труда и личной гигиены;

основные приемы и способы работы с природным материалом;  
различные виды природного материала;

*Умеют:*

правильно выбрать инструмент и правильно с ним обращаться;

уметь организовать рабочее место;

использовать в своей работе различные способы и приемы работы с природным материалом;

самостоятельно подготовить природный материал и выполнить несложную аппликацию;

*Имеют личностные качества и компетенции:*

навыки общения в коллективе;

готовность видеть и понимать окружающий мир;

способность организовывать свою деятельность, давать самооценку;  
уметь так планировать и выполнять действия, чтобы получить ожидаемый результат.

знают:

название и назначение инструментов, правила безопасности труда и личной гигиены;  
основные приемы и способы работы с природным материалом;  
различные виды природного материала;

Умеют:

правильно выбрать инструмент и правильно с ним обращаться;  
уметь организовать рабочее место;  
использовать в своей работе различные способы и приемы работы с природным материалом;  
самостоятельно подготовить природный материал и выполнить несложную аппликацию;

*Имеют личностные качества и компетенции:*

навыки общения в коллективе;  
готовность видеть и понимать окружающий мир;  
способность организовывать свою деятельность, давать самооценку;  
уметь так планировать и выполнять действия, чтобы получить ожидаемый результат.

## ***12.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Логоритмика».***

Автор-составитель программы: Чернова Марина Леонидовна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 5-6 лет; продолжительность освоения программы 2 года .

Программа модифицированная, уровень освоения – базовый.

***Актуальность*** В современном мире проблема развития речи у детей стоит очень остро. Всё больше можно наблюдать дошкольников, которым требуется разного рода логопедическая помощь.

Своевременное и полноценное овладение речью является первым важным условием становления у ребенка полноценной психики и дальнейшего правильного ее развития.

Активизировать речевое развитие нам поможет вовлечение детей в логоритмическую деятельность. Именно она помогает создать такие ситуации, в которых, даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются.

Основополагающий принцип проведения таких занятий – взаимосвязь речи, музыки и движения, преодоление речевого барьера путем развития двигательной

сферы в сочетании со словом и движением.

**Форма обучения** - очная;

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 1 академическому часу (для дошкольников академический час 30 мин) перерыв между занятиями 10 минут

**Цель:** Развитие речевых, двигательных и коммуникативных навыков ребёнка-дошкольника, посредством музыкально-ритмических движений и речевого материала.

**Задачи**

- Развивать фонематическое восприятие.
- Развивать координацию движений. тонкие движения пальцев рук и общую моторику
- Развивать пространственные представления в окружающей среде.
- Развивать образное мышление, творческое воображение, внимание и память, познавательную активность в процессе ознакомления с музыкой и ритмическими движениями.
- Развивать подвижность, переключаемость артикуляционного аппарата, речевое дыхание.
- Разнообразить интонационную выразительность речи.
- Знакомить с основами музыкальной грамоты, развивать музыкальный слух и чувство ритма
- Развивать коммуникативные умения.
- Воспитывать навыки проявления волевых усилий.

**Планируемые результаты:**

- учащиеся научатся соблюдать правила безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности;
- дошкольники смогут самостоятельно выполнять упражнения на развитие артикуляционного аппарата и дыхания;
- учащиеся научатся выполнять упражнения для развития мелкой моторики;
- учащиеся будут иметь возможность учиться брать дыхание перед началом фразы стихотворения, песни и между фразами, где этого требует логика текста;
- учащиеся будут выполнять упражнения на равновесие, координацию движения;
- учащиеся будут выполнять разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие образы сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон), передавать динамику настроений (весёлый, грустный, хитрая, сердитый, гордый);
- дошкольники смогут ритмично и выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, её жанром;
- у учащихся будет развиваться умение выразительно произносить текст произведения, стихотворения;
- дошкольники смогут ориентироваться в пространстве: перестраиваться в круг, становиться в пары, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроение на основе танцевальных композиций («змейка», «воротики»), а также в соответствии с указанными направлениями (вперед, назад, налево, направо);
- дошкольники смогут различать контрастность звучания: громко - тихо, ускорение и замедление темпа.

### **13. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная мозаика».**

Автор-составитель программы: Савкина Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования.

Возрастной диапазон обучающихся: 4-6 лет; продолжительность освоения программы 1 год .

Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный.

**Актуальность** обусловлена тем, что в настоящее время, особое внимание уделяется культуре, искусству и приобщению детей к здоровому образу жизни, к общечеловеческим ценностям, укреплению психического и физического здоровья, получению общего эстетического, морального и физического развития.

**Форма обучения** - очная;

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (для дошкольников академический час 30 мин) перерыв между занятиями 10 минут

**Цель:** развитие творческого самовыражения ребенка, через ознакомление с основами хореографии.

**Задачи:**

- обучить детей основам танца;
- сформировать навыки выполнения танцевальных движений и упражнений;
- воспитывать чувство коллективизма, способность к продуктивному творческому общению.

**Планируемые результаты:**

*могут знать:*

рисунок в танце

правила поведения в танцевальном зале , терминологию в хореографии

*могут уметь:*

двигаться в соответствии с контрастным характером музыки ( спокойный шаг, бодрый шаг)

реагировать на начало звучания музыки и ее окончание, самостоятельно начинать движение после вступления, ритмично ходить под музыку, бегать, легко поднимая ноги, легко бегать враспынную, не наталкиваясь друг на друга, уметь различать классическую и народную музыку.

### **14. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Песчаная фантазия»**

Автор-составитель программы: Белобородова Светлана Олеговна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-11 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный

**Актуальность программы :** Программа помогает решить проблему детей дошкольного и младшего школьного возраста, которая состоит в психологии перехода от детского садика в школьную жизнь, повышением количества обучающихся занятий, возрастанием ответственности, которую возлагают на детей

взрослые, что приводит к повышению стрессовой обстановки. Рисование песком способствует преодолению стрессовых состояний у учащихся и готовит к школьным нагрузкам. В ходе занятий развиваются навыки общения в коллективе и творческие способности, у учащихся повышается общий уровень готовности к образовательному процессу и стрессоустойчивости. Создание рисунков на песке помогает учащимся концентрировать внимание и память, развивать творческое воображение и мышление, фантазию, пространственное восприятие - все это способствует гармоничному развитию личности ребенка. У детей происходит развитие всех познавательных процессов. Рисование песком особенно рекомендуется специалистами для гиперактивных и сверхвозбудимых детей. Такой вид деятельности помогает лучше понять свои чувства и чувства других людей, получить необходимые навыки социального общения, выработать позитивное отношение к себе и окружающим. Программа способствует: снятию эмоционального и мышечного напряжения;  профилактике и снижению импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии, детских страхов;  формированию здоровой самооценки, уверенности в себе, раскрытию личности ребенка;  развитию мелкой моторики;  развитию интеллекта, памяти, внимания, восприятия, речи, воображения;  формированию и развитию отношений сотрудничества, навыка работы в группе;  развитию эстетического отношения к окружающему миру;  приобщению к художественной деятельности, развитию творческих способностей, формированию и совершенствованию изобразительных навыков и умений;  формированию и развитию эмоционального интеллекта;  преодолению апатии, тревожности;  развитию обоих полушарий головного мозга;  развитию чувства юмора.

**Режим занятий** 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 72 часа в год.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 7 до 11 лет), не имеющие специальных навыков.

**Цель программы:**

воспитание творческой личности ребенка посредством приобщения к искусству рисования песком; гармонизация психоэмоционального состояния ребенка средствами художественного искусства.

**Задачи:**

**Обучающие задачи:**  научить распознавать виды и жанры художественной деятельности;  дать понятия терминов: линия, штрих, точка, симметрия, асимметрия, силуэт, пятно, фон, линия горизонта;  научить делать ровный фон из песка для рисования;  научить владеть разнообразными приёмами написания линий разного характера, выполняя их внутренней и внешней стороной пальца, подушечкой пальца, а так же методом высыпания песка из кулачка. Рисовать круги и овалы разных размеров пальцем, кулачком и методом высыпания из кулачка;  научить свободно владеть кистями обеих рук;  научить правильно, располагать н

плоскости листа все изображаемые элементы, ближние и дальние предметы. Передавать форму, строение предмета и его частей, правильные пропорции частей используя разные оттенки света и тени; □ научить создавать статичные песочные картины; □ научить владеть приёмом «засыпка» в создании мозаики. Последовательно наносить цветной песок на основу; □ научить поддерживать чистоту рабочего места во время творческого процесса.

*Развивающие:*

□ обучить способности слышать и принимать цели и задачи учебной деятельности; □ обучить учащихся поиску средств осуществления учебной цели и задач; □ обучить способам решения проблем творческого и поискового характера; □ обучить начальным формам рефлексии; способности конструктивно действовать в ситуациях успеха и неуспеха; □ сформировать художественный вкус, трудолюбие, терпение и аккуратность.

*Воспитательные:*

□ создать условия для процесса формирования коллектива в объединении; □ развить самостоятельность и личную ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; □ сформировать эстетические потребности, ценности и чувства; □ развить этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимания и сопереживания чувствам других людей; □ сформировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к изобразительному искусству, творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

***Планируемые результаты:***

сформированы умения распознавать виды и жанры художественной деятельности;

□ сформированы понятия терминов: линия, штрих, точка, симметрия, асимметрия, силуэт, пятно, фон, линия горизонта; □ сформированы умения создавать ровный фон из песка для рисования; □ сформированы умения владеть разнообразными приёмами написания линий разного характера, выполняя их внутренней и внешней стороной пальца, подушечкой пальца, а так же методом высыпания песка из кулачка. Рисовать круги и овалы разных размеров пальцем кулачком и методом высыпания из кулачка; □ сформированы умения правильно располагать на плоскости листа все изображаемые элементы, ближние и дальние предметы. Симметрично выполнять изображения пальцами обеих рук, гранью ладони одновременно, и таким же способом применяя метод высыпания из кулачка; уметь выполнять метаморфический рисунок; □ сформированы умения выполнять метаморфический рисунок; □ сформированы умения владеть приёмом «засыпка» в создании мозаики. Последовательно наносить цветной песок на основу; □ сформированы умения поддерживать чистоту рабочего места во время творческого процесса.

## *Социально-педагогическая направленность*

### **15. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «АБВГДйка»**

Автор-составитель программы: Афроськина Людмила Валентиновна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный

**Актуальность программы.** Программа направлена на общее, интеллектуальное развитие детей. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 2-х лет и соблюдает преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Педагогическая целесообразность программы обусловлена использованием адекватных возрастным особенностям обучающихся игровых методов и приемов обучения, практико-ориентированный характер содержания программного материала.

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час для детей дошкольного возраста - 30 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 144 часа в год.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 5 до 7 лет), не имеющие специальных навыков.

**Цель программы** - формирование мотивации учения, ориентированной на удовлетворение познавательных интересов; подготовка к умению читать и писать, развитие речи и произвольности психических процессов; развитие интереса детей к математике в процессе ознакомления с количеством и счетом, изменением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

#### **Задачи:**

##### *Обучающие:*

формирование умений звукобуквенного анализа: учить делить слова на слоги; различать звуки (гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные); соотносить звук и букву; определять ударный слог; составлять предложение из двух, трех, четырех слов;

формирование выразительности речи: пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями; выработка дикции;

развитие графических навыков с целью подготовки руки ребенка к письму;

формирование умений принимать учебную задачу и решать ее самостоятельно;

формирование навыков самоконтроля и самооценки выполненной работы;

развитие мотивации учения;

развитие умения планировать свои действия, осуществлять решение в соответствии с заданными правилами и алгоритмами, проверять результат своих действий на основе математических понятий.

##### *Развивающие:*

развитие фонематического слуха: развитие способности дифференцировать звуки; развитие умений слышать отдельные звуки в словах, определять место заданного звука в слове; интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно;

развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;

развитие произвольности психических процессов;

развитие образного и вариативного мышления, воображения, творческих способностей;

развитие способности к саморегуляции поведения и проявления волевых усилий;

развитие и формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, аналогии) в процессе решения математических задач.

*Воспитательные:*

воспитывать трудолюбие;

развитие умения устанавливать отношения со сверстниками и взрослыми, видеть себя глазами окружающих;

формировать чувства коллективизма, качества творческой личности.

### ***Планируемые результаты***

Результатом всего хода обучения, развития и воспитания ребенка является:

максимальное раскрытие индивидуального возрастного потенциала;

гармоничное развитие его личностных качеств;

осознание ребенком самого себя, своих возможностей и индивидуальных особенностей;

умение общаться и сотрудничать со взрослыми и сверстниками;

овладение основами физической культуры и здорового образа жизни;

готовность к школьному обучению.

## ***16. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Говоруши»***

Автор-составитель программы: Стукальская Лариса Петровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный

***Актуальность программы.*** Курс обучения в объединении «Говоруши» построен на последовательном, поэтапном обучении детей звуковому, звукобуквенному анализу, обучению чтению и подготовке руки ребенка к письму. Дети знакомятся со звучащим словом, его протяженностью, овладевают способами интонационного выделения звука в слове, называют слова с заданным звуком, знакомятся со слогом, со слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги, усваивают смысловую функцию звука, выделяют гласные и согласные звуки. Решение этих задач подготавливает детей к овладению звуковым анализом слов, дети определяют словесное ударение, сравнивают слова по количественному и качественному звуковому составу. Дошкольный возраст – уникальный период развития ребенка, обладающий своеобразной логикой и спецификой; это особый мир со своим языком, образом мышления, действиями.

**Режим занятия** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час для детей дошкольного возраста - 30 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 144 часа в год.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 5 до 7 лет), не имеющие специальных навыков.

**Цель:** вызвать у детей желание изучать и любовь к родному языку по средствам речевого общения с использованием игр и упражнений; формировать правильное звукопроизношение у детей.

**Задачи обучающие:**

раскрывать и развивать голосовые возможности каждого ребенка;  
формировать умения различать на слух и в произношении твердые и мягкие, глухие и звонкие, свистящие и шипящие согласные звуки;  
формировать у детей навыки правильного речевого дыхания;  
формировать у детей умение делить слова на слоги

**Задачи развивающие:**

развивать общие речевые навыки, артикуляционную гимнастику (движение губ, языка, нижней челюсти), развитие мелкой моторики; развивать фонетические психические процессы; развивать речь через театральную деятельность и специально организованные праздники, конкурсы, спектакли; развивать лексику и грамматический строй; развивать связную речь; познакомить детей с печатными буквами.

**Задачи воспитательные:**

воспитывать творческие способности ребенка,  
воспитание межличностных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;  
воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему миру

**Планируемые результаты**

*К концу обучения должны знать:*

Четкое произношение следующих звуков: А, У, О, Ы, Э, И, М, П, Б, Д, Т, Г, К, В, Ф.

-Правильные выделения интонацией любой из вышеуказанных звуков.

Произнесение слов с различной громкостью: тихо, умеренно, громко, шепотом.

Навыки выразительного чтения  
*к концу обучения должны уметь:*

заучивать и четко воспроизводить загадки, короткие четверостишья.

Находить на картинках такие предметы, в названии которых есть любой из вышеуказанных звуков, и произнести слова так, чтобы он звучал ясно и отчетливо.

Четко проговаривать чистоговорки и стихотворения со звуками: А, У, О, Ы, Э, И, М, П, Б, Т, Г, К, В, Ф.

Образовывать существительные во множественном числе.

Правильно формулировать собственное высказывание

Уметь составлять небольшие рассказы по описанию, придумывать загадки о предметах, пересказывать короткие тексты.

### ***17.Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я люблю английский»***

Автор-составитель программы: Юрина Екатерина Сергеевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-15 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

***Актуальность программы*** связана с тем фактом, что знание иностранных языков является неотъемлемым навыком в современном мире. Гибкость механизма запоминания, отсутствие языкового барьера объясняет относительную легкость осваивания иностранных языков у детей по сравнению со взрослыми.

Способность усваивать информацию у детского мозга гораздо выше, чем этот показатель у взрослых. С другой стороны возникает проблема быстрой утомляемости детей этого возраста. Однако использование естественной для школьников физической, игровой и познавательной деятельности на уроках делают возможным эффективное обучение. Использование игры, как основного вида деятельности на уроке, обеспечивают заинтересованность детей при восприятии материала, а также снимают возможные языковые трудности.

Чередование различных видов работы, постоянная физическая активность детей на уроке способствует тому, что мозг ребенка не утомляется, а переключается на другой вид деятельности. Программа рассчитана на 1 года обучения.

***Режим занятий*** 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 72 часа в год.

***Форма обучения*** – очная

***Адресат программы:*** 3 учебных группы, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу 7-10, 11 -14, 15-17 лет.

***Цель*** формирование коммуникативных навыков и базовых знаний об английском языке.

***Задачи:***

1. Обучающие

- создание исходной базы для развития речевых способностей;

- формирование навыков и умений самостоятельного решения

коммуникативно-познавательных задач в устной речи;

- расширение представлений ребенка об окружающем мире и о языке как средстве познания

## 2. Развивающие

- развитие восприятия, внимания, языковой памяти, воображения, интуитивного и логического мышления;

- развитие речевой культуры, а также культуры общения;

- развитие творческих способностей

## 3. Воспитательные

- воспитание у детей устойчивого интереса к изучению английского языка;

- воспитание у школьников желания и умения войти в мир другой культуры.

Планируемые результаты :

Должны знать:

Основные фонетические единицы и их сочетания;

Базовые лексико-грамматические конструкции.

Уметь:

Читать на английском языке;

Использовать изученный лексико-грамматический материал в естественных ситуациях общения

## **18. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юные инспектора движения»**

Автор-составитель программы: Шеметова Любовь Геннадьевна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

**Актуальность программы** : программа направлена на развитие формирования у подрастающего поколения устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, саморазвития, самопознания, самореализации личности.

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час для детей дошкольного возраста - 30 минут) перерыв между занятиями 10 минут, 144 часа в год.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 7 до 14 лет), не имеющие специальных навыков.

**Цель программы:** Формирование личности с высокой гражданской позицией, обладающей навыками безопасного поведения на дорогах, чувством долга, ответственности за порученное дело посредством привлечения к занятиям школа актива юных инспекторов движения.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- познакомить с историей ГИБДД, с основами безопасного поведения на дорогах;
- расширить кругозор в области дорожно-правовых знаний;
- познакомить с основными правилами безопасного поведения на улицах и дорогах;
- познакомить с основными формами и методами профилактики и пропаганды ПДД;
  
- сформировать вести пропаганду ПДД среди сверстников, детей младшего школьного возраста;
- сформировать умения и навыки безопасного поведения на улицах и дорогах; оказания первой доврачебной медицинской помощи.

*Развивающие:*

- развить мотивацию познания и творчества.
- развить творческие и мыслительные способности у детей и подростков;
- развить контрольно-оценочные компетенции.

*Воспитательные:*

- сформировать самостоятельную, общественно-активную личности;
- сформировать интерес у детей и подростков в соблюдении ПДД
- воспитать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения, ответственности, аккуратности;
- воспитать у детей чувство дружбы, взаимовыручки и взаимопонимания.

**Планируемые результаты:**

*Знают:*

- знаки приоритета, предписывающие, знаки особых предписаний, знаки дополнительной информации;
- правила оказания первой медицинской помощи при травматических шоках;
- техническое устройство велосипеда;

*Умеют:*

- планировать свою деятельность с помощью педагога;
- применять приемы доврачебной медицинской помощи;
- выпускать памятки, стенгазеты;
- работать с информацией, готовить сообщения выступлений;
- правильно садиться в общественный транспорт,
- грамотно вести себя на улице,
- грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях.

**19. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Экознайка»**

Автор-составитель программы: Макеева Леонида Феликсовна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

**Актуальность программы** : Начальный младший школьный возраст - самый благоприятный период для воспитания экологической культуры. Представляемая программа позволяет начать экологическое образование детей с раннего возраста, помогает воспитать у детей экологически грамотное поведение, обучить их практическим умениям и навыкам в области охраны окружающей среды.

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы**: Программа адресована школьникам 7-10 лет.

**Цель программы**: Способствовать формированию у учащихся основ экологической образованности, исследовательских навыков посредством создания развивающей образовательной среды в процессе изучения окружающего мира.

**Обучающие**:

- дать понятие о системе знаний о закономерностях и взаимосвязях природных явлений, единстве неживой и живой природы, о взаимодействии и взаимозависимости природы, общества и человека, природоохранной деятельности;
- познакомить с основными способами и приемами проведения наблюдений в природе, постановки экспериментов и их анализа;
- формировать умения и навыки работы с тематической литературой, дополнительными источниками знаний для сбора информации; участия в природоохранной деятельности.

**Развивающие**:

- развивать познавательную активность, стремление к самостоятельному получению новых знаний;
- развивать интеллектуальные и творческие способности детей;
- развивать память, внимание, наблюдательность, речь.

**Воспитательные**:

- воспитывать у детей бережное и созидательное отношение к природе;
- воспитывать экологическую культуру у детей и их родителей;
- воспитывать активную гражданскую позицию;
- формировать навыки здорового образа жизни

**Планируемые результаты**:

К концу обучения ожидается формирование личности младшего школьника с активной жизненной позицией, обладающей экологической культурой и экологическим мышлением и демонстрирующей экологически сообразное поведение. Критерием обученности будут: положительная динамика уровня обученности и развития творческих способностей детей, успешное участие в конкурсах и выставках различного уровня, заинтересованность детей в познавательной, творческой и исследовательской деятельности.

## **20. *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я-исследователь»***

Автор-составитель программы: Белинская Марина Ивановна, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 8-13 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная, уровень освоения –ознакомительный

***Актуальность программы*** : В современном мире остро стоит проблема взаимоотношений человека и природы, также возрастает социальная значимость исследовательских работ школьников в области экологии. Организация исследовательских сообществ обучающихся предполагает использование новых методов и приемов в обучении, воспитании, а также новых форм ведения учебных занятий, способствующих повышению качества образовательного процесса, формированию интереса к изучаемому предмету, развитию познавательных и креативных способностей детей.

***Режим занятий*** 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) с перерывом 15 мин.

***Форма обучения*** - очная;

***Адресат программы***: являются учащиеся 8-13 лет без учета гендерных различий. Программа рассчитана на детей, увлеченных биологическим и химическим направлением.

***Цель программы***:

развивать коммуникативную компетенцию детей, самореализацию через участие в конкурсах и конференциях биологической направленности, профессионально личностное определение; углубление знаний через умение разрабатывать исследовательские проекты.

### ***Задачи:***

#### ***Образовательные:***

- умение презентовать свою естественнонаучную исследовательскую или проектную работу;
- знание проблемных вопросов современной биологии;
- умение идентифицировать изучаемые объекты;
- возможность защищать проекты и исследования.

#### ***Личностные:***

- сформировать культуру самопрезентации;
- формировать навыки научной этики;
- формировать личностное отношение и социальную активность;
- развивать навыки здорового образа жизни, через знание биологии.

#### ***Метапредметные:***

- развивать мотивацию к обучению;
- умение проводить самоанализ деятельности;
- развивать потребность к саморазвитию;
- развивать активную жизненную позицию.

#### ***Планируемые результаты:***

##### ***Предметные:***

Умение презентовать свою исследовательскую или проектную работу;  
Знание проблемных вопросов современной науки биологии;  
Умение идентифицировать природные объекты;  
Защита проектов и исследований.

##### ***Личностные:***

Культура самопрезентации;  
Общественную активность;  
Навыки научной этики;  
Адекватная самооценка.

##### ***Метапредметные:***

Мотивация к обучению;  
Умение проводить самоанализ деятельности;  
Высокая потребность к саморазвитию;  
Интересы области исследовательской деятельности.

### ***Туристско-краеведческая направленность***

#### ***21. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный турист»***

Автор-составитель программы: Ларкин Алексей Викторович педагог  
дополнительного образования  
Возрастной диапазон обучающихся: 10-16 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

**Актуальность программы** : заключается в том, что она позволяет детям получить необходимые знания о так привлекательном для них виде деятельности – организации и проведении самостоятельных путешествий. Любая экскурсия, организованная турбюро, не даст детям столько впечатлений, как организованное собственными силами путешествие, полное приключений и трудностей. При педагогически целесообразной организации этой деятельности в учебной группе у ребят постоянно возникают ситуации успеха (хорошо поработали должностные лица в походе, успешно прошли маршрут, не побоялись тяжелых погодных условий), что положительным образом влияет на их психику и отвлекает от бесцельного времяпровождения на улице.

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час – 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** Программа адресована школьникам 10-16 лет. Для зачисления в объединение, работающее по данной программе, специальных знаний и подготовки не требуется, зачисляются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

**Цель программы:**

формирование здорового образа жизни средствами туризма и краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.

**Задачи:**

**развивающие:** расширение и углубление знаний обучающихся, дополняющих общеобразовательную программу по географии, экологии, ОБЖ, физической подготовке; расширение и углубление знаний обучающихся по истории родного края и области. обучающие: приобретение умений и навыков в работе с картой и компасом; приобретение специальных знаний по вопросам туризма и ориентирования, доврачебной медицинской помощи; обеспечение выживания в экстремальных условиях, знакомство с проблемами экологии и охраны природы.

**воспитательные:** содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей; формирование жизненной самостоятельности и волевых качеств; формирование гуманного отношения к окружающей среде; выработка организаторских навыков, умение вести себя в коллективе. физическое совершенствование школьников — развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями; выполнение в течение учебного года

соответствующих спортивных разрядов по туризму и ориентированию, участие в соревнованиях и походах (в том числе многодневных).

### ***Планируемые результаты:***

Прямыми критериями оценки результатом обучения служит успешное усвоение программы по годам обучения, прирост спортивных достижений, участие в походах, соревнованиях.

Косвенными критериями служат: создание стабильного коллектива объединения (группы), заинтересованность участников в выбранном виде деятельности, привитие любви и уважения к своему городу, развитие чувства ответственности и товарищества, а в конечном итоге — воспитание физически здоровых, сознательных патриотов своей Родины.

## ***22. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я путешествую»***

Автор-составитель программы: Ларкин Алексей Викторович педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-10 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная, уровень освоения –ознакомительный

***Актуальность программы*** : заключается в том, что ее реализация становится эффективным инструментом комплексного воздействия на формирование зарождающейся личности ребенка. В ней при правильном педагогическом построении интегрируются все значимые стороны воспитания: патриотическое, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, значительно расширяется кругозор, осуществляется интенсивное умственное развитие.

***Режим занятий*** 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут.

***Форма обучения*** - очная;

***Адресат программы:*** Программа адресована школьникам 7-10 лет. Для зачисления в объединение, работающее по данной программе, специальных знаний и подготовки не требуется, зачисляются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

### ***Цель программы:***

формирование здорового образа жизни средствами туризма и краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.

***Задачи:*** сформировать ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной

символике, народным традициям, старшему поколению; воспитать ценностное отношение к природе, сформировать ценностное отношение к ЗОЖ.

### ***Планируемые результаты:***

Приобретение младшими школьниками социальных знаний, получение младшими школьниками опыта переживания и позитивного отношения базовым ценностям общества, получение начального опыта самостоятельного общественного действия.

### **Техническая направленность**

#### ***23. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастера деревообработки»***

Автор-составитель программы: Буров Олег Анатольевич, педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 10-16 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

***Актуальность*** Программа направлена на развитие самостоятельной творческой деятельности учащихся по созданию моделей, несложных объектов, познавательного процесса у школьников, формирование политехнических знаний и умений. Техническое моделирование, конструирование – это путь к овладению техническими специальностями в жизни человека, развитие интереса к технике, конструкторской мысли. Занятия дают возможность учащимся участвовать в полном цикле познавательного процесса от приобретения, преобразования знаний до их практического применения. Соединение обучения, труда в единое целое обеспечивает решение познавательных, практических и задач. Все поделки функциональны: ими можно играть, их можно использовать в быту, их можно подарить. Программа предусматривает работу с поделочными материалами, в процессе которой у обучающихся развиваются художественные и трудовые навыки. На этих занятиях элементы эстетического и трудового воспитания настолько взаимосвязаны и переплетены между собой, что трудно определить, когда развивается одно, а когда другое. При работе с таким податливым материалом как дерево вырабатываются точность и координация движений, устойчивость и меткость руки. На занятиях во время работы педагога с обучающимися успешно решаются дидактические задачи по развитию самостоятельности и творческой инициативы самих обучающихся, а так же в процессе изготовления различных изделий перед ними постоянно возникают технологические трудности, требующие принятия нужных решений.

***Режим занятий*** 2 раза в неделю по 2 академических часа (академический час - 45 минут) перерыв между занятиями 10 минут.

***Форма обучения*** - очная;

***Адресат программы:*** Программа адресована школьникам 10-16 лет.

### ***Цель программы:***

формирование специальных компетентностей у обучающихся в области технического моделирования и конструирования, способствующих развитию творческих способностей личности ребёнка.

### ***Задачи***

#### ***личностные:***

- воспитание нравственных норм поведения, уважительного отношения к своей культуре;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, аккуратности;
- развитие мотивации личности к познанию и техническому творчеству, самостоятельности мышления, удовлетворения потребности в труде.

#### ***метапредметные:***

формирование умения поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  формирование умения анализировать, сравнивать, строить логические рассуждения, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей;  развитие навыков самоконтроля, взаимоконтроля и самоанализа;  развитие у учащихся любознательности, смекалки, находчивости, фантазии, внимания, памяти, воображения, изобретательности и активности в познании окружающего мира; образовательные (предметные):  формирование знаний и умений обучающихся в моделировании и конструировании поделок из дерева;  формирование у обучающихся умений учебно-исследовательской и проектной деятельности;  формирование умения читать чертежи, схемы технических поделок;  закрепление умений и навыков работы с инструментами и материалами.

### ***Планируемые результаты:***

У учащегося сформируются:

- нравственные нормы поведения; уважительное отношения к своей культуре;
- трудолюбие, усидчивость, аккуратность, умение работать в коллективе;  мотивация к познанию и творчеству, трудовой деятельности, самостоятельность мышления.

### ***Метапредметные результаты:***

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;  анализировать, сравнивать, строить логические рассуждения; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

## ***24. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерная грамотность»***

Автор-составитель программы: Сычева Татьяна Владимировна педагог  
дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-12 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная,  
уровень освоения –ознакомительный

**Актуальность программы** : Реализация программы направлена на приобретения детьми устойчивых навыков работы на персональном компьютере.

**Задачи** Обучение по данному модулю дает возможность детям освоить основные приемы работы в программах Word и Power Point, навыки поиска и использования информации из литературных источников и Интернет-ресурсов. Учащиеся научатся создавать и редактировать текстовые документы, создавать и демонстрировать презентации.

**Режим занятий** 1 раз в неделю по 1 академическому часу (академический час - 45 минут)

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** Программа адресована школьникам 7-12 лет. Для зачисления в объединение, работающее по данной программе, специальных знаний и подготовки не требуется, зачисляются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

**Цель программы:**

формирование информационной культуры и компетенций детей в сфере IT-технологий.

**Задачи:** Образовательные:

- развитие познавательного интереса детей к техническому творчеству;
- обучение технологии работы на персональном компьютере;
- освоение навыков организации и планирования самостоятельной работы;
- выработка умения целенаправленно работать с информацией, используя ее для получения, обработки и передачи;
- обучение учащихся обработке информации с использованием мультимедийных технологий;
- развитие навыков онлайн работы;
- обучения учащихся работе в сети Интернет.

Личностные:

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции;
- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- привитие навыков здорового образа жизни;
- развитие навыков рефлексии;
- развитие интеллектуальные, творческие способности детей;
- привитие любви к родине, родной природе.

#### Метапредметные:

- развитие потребности в творческой саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- воспитание основ культуры труда;
- формирование определенного мировоззрения в информационной сфере, избирательного отношения к полученной информации и освоение информационной культуры;
- развитие творческого подхода к выполнению задания;
- формирование аккуратности в работе, усидчивости, терпения и трудолюбия.

#### ***Планируемые результаты:***

Планируемые результаты.

В результате освоения программы дети приобретут следующие результаты:

#### Образовательные:

- разовьют познавательный интерес к техническому творчеству;
- научатся технологии работы на персональном компьютере;
- освоят навыки организации и планирования самостоятельной работы;
- получат навыки работы в программе Microsoft Office: в ее редакторах Word и Power Point;
- выработают умения целенаправленно работать с информацией, используя ее для получения, обработки и передачи;
- научатся обрабатыванию информации с использованием мультимедийных технологий;
- разовьют навыки онлайн работы;

- научатся работе в сети Интернет.

Личностные:

- разовьют уверенность в себе, формирование адекватной самооценки;
- привьют навыки здорового образа жизни;
- разовьют навыки рефлексии;
- разовьют интеллектуальные, творческие способности;
- привьют любовь к родине, родной природе.

Метапредметные:

- разовьют потребность в творческой саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- воспитают основы культуры труда;
- сформируют определенное мировоззрение в информационной сфере, избирательное отношение к полученной информации и освоение информационной культуры;
- разовьют творческий подход к выполнению задания;
- сформируют аккуратность в работе, усидчивость, терпение и трудолюбие;
- сформируют установку на престижность занятий техническим творчеством.

## ***25. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лего-Мир»***

Автор-составитель программы: Волобоева Евгения Николаевна- педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 5-7 лет;

Продолжительность реализации программы: 1год. Программа модифицированная, уровень освоения –ознакомительный

***Актуальность программы*** : программа ориентирована на реализацию интересов детей в сфере конструирования, моделирования, развитие их информационной и технологической культуры, направлена на формирование познавательной мотивации, определяющей установку на продолжение образования; приобретение опыта продуктивной творческой деятельности, т.к.детям с раннего возраста интересны двигательные игрушки, а в дошкольном возрасте они пытаются понять, как это устроено. На ступени дошкольного образования закладываются все фундаментальные компоненты становления личности ребенка, формируется мотивация развития обучения дошкольника, а также творческая познавательная

деятельность. Техническое детское творчество является одним из важных способов формирования профессиональной ориентации детей, способствует развитию устойчивого интереса к технике и науке, а также стимулирует рационализаторские и изобретательские способности.

**Режим занятий** 2 раза в неделю по 1 академическому часу (академический час для дошкольников - 30 минут).

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** Программа адресована дошкольникам 5-7 лет. Для зачисления в объединение, работающее по данной программе, специальных знаний и подготовки не требуется, зачисляются все желающие.

**Цель программы:**

Саморазвитие и развитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе конструирования и развитие научно-технического и творческого потенциала личности ребёнка путём организации его деятельности в процессе интеграции начального инженерно-технического конструирования и основ робототехники. Коллективного решения задач в игровой форме, предусматривающих необходимость высказывать свои идеи и обосновывать их.

.

**Задачи:**

*Обучающие:*

- Обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- Углубление знаний по основным принципам механики.

*Развивающие:*

- Развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- Развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.
- Развитие умения творчески подходить к решению задачи;
- Развитие умения излагать мысли в чёткой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путём логических рассуждений.
- Формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

*Воспитательные:*

- Развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- Формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- Развитие коммуникативной компетентности дошкольников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества)

### ***Планируемые результаты:***

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явления, события), в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно *оценить*, как хорошие или плохие;
- называть и объяснять свои чувства и ощущения, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;
- самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы

Метапредметными результатами изучения курса является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

#### *Познавательные:*

- формирование умения классифицировать материал для создания модели;
- конструировать по условиям, заданным взрослым, по образцу, по чертежу, по заданной схеме и самостоятельно строить схему.
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного.
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса, сравнивать и группировать предметы и их образы;
- Формирование знаний основных принципов механики.
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании; по разработанной схеме с помощью педагога, запускает программы на различных роботах (HUNA MRT2 Senior, Robokids);
- творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения, самостоятельно создает авторские модели.

#### *Регулятивные:*

- уметь работать по предложенным инструкциям.
- умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.
- формирование умения довести решение задачи до работающей модели;

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;

- формирование умения творчески подходить к решению задачи.

*Коммуникативные :*

- уметь работать в паре и в коллективе; уметь рассказывать о постройке.

- уметь работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности.

- Формирование умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений.

## **26. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Леготехник»**

Автор-составитель программы: Волобоева Евгения Николаевна- педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-8 лет;

Продолжительность реализации программы: 1 год. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

**Актуальность программы** данной программы состоит в том, что в ходе предметной деятельности с материалами и оборудованием происходит приобщение младших школьников к техническому творчеству, формируется пространственное мышление, навык самостоятельной деятельности, совершенствуется волевая сфера и самоконтроль. Достижение успеха в ходе обучения способствует формированию позитивной самооценки учащегося и стимулирует осуществление дальнейшей работы по самосовершенствованию.

В процессе освоения программы происходит развитие у обучающихся навыков технологической культуры, творческих способностей, получение навыков самообразования и самореализации, формирование адаптации личности к социальной среде.

Все используемые педагогом формы работы с учащимися, методы, средства и приемы способствуют адаптации ребенка в социуме и успешному психофизиологическому развитию. В процессе освоения программы у детей формируются и развиваются навыки решения проблемных задач, совершенствуется умение самостоятельного поиска знаний, приобретает опыт использования полученных знаний в повседневной жизни.

**Режим занятий** 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут), перерыв 10 мин.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** ориентирована на учащихся в возрасте 7 – 8 лет, увлеченных техническим творчеством, желающих научиться создавать модели различных технических объектов своими руками

**Цель программы:** развитие пространственных представлений и умения самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи через конструирование

**Задачи:**

### Обучающие:

- расширение технического кругозора воспитанников;
- формирование образного и технического мышления;
- формирование способности к чтению графического материала при изготовлении изделий;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки действий;
- обучение приёмам и технологии изготовления несложных конструкций.

### Развивающие:

- развитие мотивации личности к творчеству и познанию;
- развитие фантазии, изобретательности, умения обобщать;
- развитие моторики рук, памяти, глазомера;
- развитие умение излагать свои мысли чёткой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения;
- развитие способности к концентрации внимания и самодисциплине.

### Воспитательные:

- воспитание аккуратности, точности, усидчивости, настойчивости, сообразительности, сноровки;
- умение работать в команде;
- осуществление трудового воспитания учащихся;
- воспитание нравственно-волевых качеств, уверенности в себе, умения добиваться успеха, правильного отношения к успехам и неудачам.

### **Планируемые результаты:**

#### Личностные:

- способность находить решение проблемных ситуаций;
- стремление к достижению успешности;
- инициативность;
- объективная самооценка на основе самоанализа;
- коммуникативная компетентность и умение работать в коллективе.

#### Метапредметные:

- самостоятельное планирование процесса трудовой деятельности;
- проявление нестандартного подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- умение представить результаты своего труда;
- согласование и координация совместной деятельности с другими ее участниками (при создании коллективной работы);
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- соблюдение норм и правил безопасности трудовой деятельности.

#### Предметные:

К концу освоения программы учащийся получит:

#### знания:

- об окружающем мире;
- о физических явлениях таких как – скорость, тяга, прочность конструкций;

- о физических свойствах предметов;
  - технику безопасности при работе с конструкторами;
- умения:*
- составлять простейшие эскизы;
  - изготавливать несложные конструкции изделий по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу;
  - понимать информацию представленную в виде таблиц, схем, диаграмм;
  - формирование знаний основных принципов механики, опираясь на свои знания и умения самостоятельно создавать авторские модели;
  - умение работать в паре и коллективе над проектом эффективно распределять обязанности;
  - содержать в порядке рабочее место.

## ***27. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный исследователь»***

Автор-составитель программы: Осёнова Анна Анатольевна - педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 8-11 лет;

Продолжительность реализации программы: 2 года. Программа модифицированная, уровень освоения – базовый

***Актуальность программы*** Образовательные конструкторы LEGO вводят учащихся в мир моделирования и конструирования, способствуют формированию общих навыков проектного мышления, исследовательской деятельности, группового обсуждения. Конструирование – это интереснейшее и увлекательное занятие. Оно теснейшим образом связано с чувственным и интеллектуальным развитием ребенка. В работе с младшими школьниками с учетом их возрастных особенностей можно использовать различные виды конструкторов. И использование конструкторов LEGO в работе с детьми способствует совершенствованию остроты зрения, точности цветовосприятия, тактильных качеств. Восприятия форм и габаритов объектов, пространства.

Применение LEGO способствует:

- развитию у детей сенсорных представлений;
- развитию умения работать по предложенным инструкциям;
- развитию умения творчески подходить к решению задач;
- развитию и совершенствованию памяти, внимания, мышления; делается упор на развитие таких мыслительных процессов, как анализ, синтез, классификация, обобщение;
- тренировке пальцев кисти рук, что очень важно для развития мелкой моторики руки:
  - сплоченность детского коллектива, умение договориться между собой, совместно решать задачи, распределять роли и объяснять друг другу;
  - развитию умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, прислушиваться к мнению окружающих.
  - в процессе работы над проектами обучающиеся получают дополнительные знания из различных областей окружающего мира.

**Режим занятия** 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час 45 минут), перерыв 10 мин.

**Форма обучения** - очная;

**Адресат программы:** ориентирована на учащихся в возрасте 8-11 лет, увлеченных техническим творчеством, желающих научиться создавать модели различных технических объектов своими руками

**Цель программы:** обеспечить дополнительную возможность развития детей 8 – 11 лет; их самовыражение в техническом творчестве; формирование системы знаний об окружающем мире; развитие навыков изучения и сохранения живой природы; рационального природопользования (сфера деятельности «человек – природа»).

**Задачи:**

1. Расширить знания о науке и технике;
2. Обучить основам механики;
3. Развитие умения излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений;
4. Развитие коммуникативной компетенции младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности (умения работать над проектом в команде, эффективно распределять обязанности, развитие навыков межличностного общения и коллективного творчества);
5. Развитие индивидуальных способностей ребенка;
6. Повышение интереса к учебным предметам посредством конструктора LEGO ;
7. Формирование умения понимать других;
8. Формирование умения извлекать информацию из текста и иллюстрации, на основе анализа рисунка-схемы делать выводы;
9. Формирование навыков конструирования;
10. Расширение кругозора, развитие памяти, внимания, творческого воображения, математического и образного мышления;
11. Развитие познавательного интереса к информатике, робототехнике, LEGO-конструированию, а также предметам естественно-научного цикла;
12. Формирование представления об окружающем мире;
13. Развитие речи детей. развитие пространственных представлений и умения самостоятельно решать поставленные конструкторские задачи через конструирование

**Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения обучающимися программы курса**

1. Коммуникативные универсальные учебные действия: формировать умение слушать и понимать других; формировать и отрабатывать умение согласованно работать в группах и коллективе; формировать умение строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.

2. Познавательные универсальные учебные действия: формировать умение извлекать информацию из текста и иллюстрации; формировать умения на основе анализа рисунка-схемы делать выводы.

3. Регулятивные универсальные учебные действия: формировать умение оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей; формировать

умение составлять план действия на уроке с помощью учителя; формировать умение мобильно перестраивать свою работу в соответствии с полученными данными.

4. Личностные универсальные учебные действия: формировать учебную мотивацию, осознанность учения и личной ответственности, формировать эмоциональное отношение к учебной деятельности и общее представление о моральных нормах поведения.

### ***Ожидаемые предметные результаты реализации программы***

Первый уровень

у обучающихся будут сформированы:

- основные понятия робототехники;
- основы алгоритмизации;
- умения автономного программирования;
- знания среды LEGO
- основы программирования
- умения подключать и задействовать датчики и двигатели;
- навыки работы со схемами.

Второй уровень

обучающиеся получают возможность научиться:

- собирать базовые модели роботов;
- составлять алгоритмические блок-схемы для решения задач;
- использовать датчики и двигатели в простых задачах.

Третий уровень

обучающиеся получают возможность научиться:

- программировать
- использовать датчики и двигатели в сложных задачах, предусматривающих многовариантность решения;
- проходить все этапы проектной деятельности, создавать творческие работы

### **Краткосрочные дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы**

#### ***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Семицветик»***

Автор-составитель программы: Карташова Оксана Алексеевна - педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 8-11 лет;

Продолжительность реализации программы: 4 мес. Программа модифицированная, уровень освоения – ознакомительный

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа "Семицветик" ориентирована на обеспечение условий для развития у младших школьников творческих способностей, первичных навыков проектной деятельности в процессе экспериментирования с разнообразным художественным материалом.

***Актуальность*** программы

Через изучение разных видов декоративно-прикладного творчества (изобразительное искусство – рисование в нетрадиционных техниках) у детей развиваются: художественный вкус, точность выполнения работы, мелкая моторика рук, потребность в самосовершенствовании. Кроме того, прикладное творчество обладает привлекательностью и эмоциональностью для обучающихся младшего школьного возраста.

**Адресат программы:** обучающиеся 8-11 лет.

Данный возраст характеризуется тем, что из действий непроизвольных, совершающихся непреднамеренно в контексте игровой или практической деятельности, они превращаются в самостоятельные виды психической деятельности, имеющие свою цель, мотив и способы выполнения.

**Объём и срок освоения программы.** Объём программы составляет 16 часов. *Срок реализации программы – 4 месяца*

**Цель программы:** обеспечение условий для развития у младших школьников творческих способностей, первичных навыков проектной деятельности в процессе экспериментирования с разнообразным художественным материалом.

**Задачи:**

- развивать воображение, фантазию, художественный вкус;
- расширять методы познания окружающей действительности;
- формировать культуру личности ребёнка во всех проявлениях;
- воспитывать нравственные и эстетические чувства, эмоционально – ценностное позитивное отношение к себе и окружающему миру;
- приобщать детей к наблюдению за окружающей действительностью через виды декоративно-прикладного искусства и дизайн;
- учить работать индивидуально и в коллективе.

**Планируемые результаты:** в результате освоения программы, обучающиеся должны демонстрировать следующие результаты:

**Обучающиеся должны знать:**

- различать и называть способы нетрадиционного рисования;
- названия и назначения инструментов ручного труда, приёмы и правила пользования ими;
- правила организации рабочего места;
- отдельные произведения выдающихся мастеров изобразительного искусства.
- знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе.

**Обучающиеся должны уметь:**

- видеть «настроение картины» по цветовому решению;
- различать тёплые и холодные цвета;
- правильно пользоваться инструментами и материалами ИЗО;
- правильно использовать художественные материалы в

соответствиисо своим замыслом;

- грамотно оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки.

**Обучающиеся должны владеть:**

- навыками проектной деятельности с использованием доступных методик;
- навыками межвозрастного общения, обмена умениями и навыками между участниками образовательного процесса.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Волшебники бумаги»***

Автор-составитель программы: Валюшина Наталья Геннадьевна - педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 7-14 лет;

Продолжительность реализации программы: 4 мес. Программа модифицированная, уровень освоения –ознакомительный

Программа создает условия для творческого самовыражения детей посредством знакомства с техникой квиллинг и оригами, практической деятельностью по созданию творческих работ.

Популярность квиллинга и оригами заключается в том, что для него не требуется никаких специальных инструментов, а в качестве материала может использоваться почти любая бумага (бумага для офисной техники, газета, обои, упаковочная бумага).

Программа дает ребёнку возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир листа бумаги, превращать его в предметы живой и неживой природы, предметы быта; постигать структуру, свойства, наслаждаться палитрой цветовых гамм, сочетанием различных комбинаций, таким образом, активизируя воображение, фантазию и развивая художественный вкус.

***Формы обучения.***

Форма обучения - очная.

***Режим занятий.***

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу, (продолжительность занятия для учащихся 45 минут) - всего 4 часа в месяц.

***Адресат программы:***

Данная программа ориентирована на детей младшего школьного возраста 7-14 лет и составлена с учетом возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся разного возраста.

***Цель программы:*** приобщить детей к искусству выполнения поделок из бумаги

***Задачи программы:***

- познакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами Квиллинга и оригами;
- научить детей работать со схемами и образцами.
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения, наблюдательности, мелкой моторики рук и глазомера;
- воспитание интереса к искусству оригами;
- воспитание аккуратности.

***Ожидаемые результаты освоения программы и способы их проверки.***

В результате обучения по данной программе обучающиеся должны овладеть определенными знаниями, а также у детей должны быть сформированы следующие умения и навыки:

- умение правильно пользоваться ручными инструментами, соблюдать правила безопасности труда;
- умение создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами;
- умение пользоваться инструкционными картами и схемами;
- умение следовать устным инструкциям педагога;
- владение различными приемами работы с бумагой.

Оценка результатов освоения программы производится в форме включенного педагогического наблюдения на занятиях и оценки готовых работ обучающихся.

Подведение итогов реализации программы

По итогам реализации образовательной программы проводится итоговая выставка, выполненная ребятами в течение летней смены.

***Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Я леплю из пластилина»***

Автор-составитель программы: Сычева Ольга Владимировна - педагог дополнительного образования

Возрастной диапазон обучающихся: 6-12 лет;

Продолжительность реализации программы: 4 мес. Программа модифицированная, уровень освоения –ознакомительный

**Актуальность** программы заключается в создании условий для развития и воспитания детей через их практическую творческо-прикладную деятельность.

**Цель программы** –закрепление элементарных навыков и умений в работе с различными пластическими материалами, привитие основных социально- значимых личностных и нравственных качеств, уважения к чужому труду и результатам своего труда, культурному наследию, потребности помогать другим

### **Задачи.**

#### *Образовательные (предметные):*

Закрепление навыков работы с различными художественными материалами и техниками лепки;

совершенствование навыков в лепке декоративно-прикладных изделий;

закрепление в памяти элементов и названий народного орнамента;

обучение умению различать и узнавать народные игрушки по орнаментам, строению;

#### *Метапредметные:*

Развитие познавательных процессов (внимание, воображение, восприятие, память).

Формирование способности в выборе способов и приемов в сюжетной, предметной, и декоративной лепке.

Развитие образной памяти, эстетического чувства, глазомера, мелкой моторики рук.

развитие уважительного отношения к членам коллектива в совместной творческой деятельности.

Развитие творческого потенциала каждого обучающегося его фантазии, наблюдательности.

#### *Личностные:*

Воспитание чувства гордости, интереса к культуре, истории и традициям разных народов;

Формирование привычки оказывать помощь взрослым и сверстникам;

Воспитание ответственности за свои действия и поступки;